



Vendredi 5 juillet 2019 - Première session (9h - 11h)

Atelier 41
Salle : 15

La perception du Prophète chez les jeunes musulmans de France et d'Allemagne : enquêtes sociologiques et anthropologiques croisées

Le programme de recherches ANR-DFG *Prophet* (CETOBaC-EHESS et Université de Bochum, Allemagne) a mis en place, en coopération avec l'Iremam (Institut de recherches et d'études sur le monde arabe et musulman-Aix-en-Provence) et l'Institut d'études politiques (IEP) d'Aix-en-Provence, une série d'enquêtes sociologiques et anthropologiques, auprès de jeunes musulmans, ou bien de type intergénérationnel, sur leur perception du prophète Muhammad et leur relation à lui. Ces enquêtes sont menées parallèlement en France et en Allemagne, à partir d'un ensemble de questions axées sur la transmission et la mémoire, d'entretiens semi-directifs et d'une observation directe (prières intimes, prières à la mosquée, participation à des cercles spirituels, lectures religieuses de l'enquêté, discussions familiales sur le Prophète etc.).

L'atelier proposé consistera en une présentation des résultats et une discussion approfondie des implications de cette investigation de la relation contemporaine de jeunes musulmans d'Europe au Prophète Muhammad. Celle-ci est en effet de nature à éclairer plusieurs dimensions de la figure prophétique en Islam : les modalités de sa représentation, son importance dans la pratique rituelle et la vie quotidienne des croyants, sa dimension de ciment et de miroir communautaire, ainsi que la compréhension des différentes orientations de l'Islam contemporain ainsi favorisée.

Responsable : Dilek Sarmis (EHESS, CETOBaC)

Liste des intervenants : Cédric Baylocq, Vincent Geisser, Youssef Nouiouar, Stefan Reichmuth, Jörn Thielmann

Vincent Geisser (CNRS, IREMAM), Youssef Nouiouar (Université de Montpellier)

Pratiques et représentations du Prophète Mohamed chez les jeunes musulmans français

Les attentats contre la rédaction du journal satirique *Charlie Hebdo* commis en janvier 2015 et revendiqués par ses auteurs, les frères Kouachi, comme une « réparation » de l'honneur du Prophète Mohamed, ont relancé dans le débat public la dimension prophétique de la socialisation religieuse des jeunes musulmans français. Malgré un nombre substantiel de commentaires écrits et oraux sur le rapport émotionnel des croyants et pratiquants musulmans à la figure de Mohamed peu de travaux sociologiques se sont penchés de manière approfondie sur les représentations, les discours et les pratiques sociales des jeunes musulmans autour du Prophète. Au-delà des discours de sens commun postulant une « radicale spécificité » du personnage du Prophète Mohamed dans la religion musulmane (comparé, par exemple, au rapport des croyants des autres religions monothéistes à leurs prophètes), l'objectif de cette communication est d'analyser les représentations, les discours et les pratiques sociales des jeunes musulmans français, en s'interrogeant sur la dimension prophétique de leur socialisation religieuse. Cette étude se fonde sur une cinquantaine d'entretiens semi-directifs avec des jeunes français de religion musulmane entre 16 et 25 ans, ainsi que sur des observations participantes dans le cadre des groupes de parole conduites au cours de l'année 2018.

Jörn Thielmann (Erlangen Zentrum für Islam und Recht in Europa)

Coming of Age as Muslim: Looking at Young Muslims in Germany and their attitude towards the Prophetic model

Young Muslims, especially male, are often perceived as a threat to German society. Showing religious devotion and referring to Islam, its scriptural sources and even the prophetic model itself count in post-secular society as radical, at best as irritating. The paper critically examines German research on young Muslims and compares the dominant representations in the scientific literature with self-perceptions by this group. It is asked what role the Prophet Muhammad plays in their lives and daily practices and how their religious frames of reference are formed. The assumed dominance of this religious frame for everyday life will be questioned. Instead, I propose to understand the discourses and practices of young Muslims in Germany as deeply embedded in quite normal adolescent processes.

Stefan Reichmuth (Université de Bochum)

Perceptions of the Prophet among young Muslims in Western Germany : explorations and preliminary results

As a model for personal emulation and normative precedence, and as a source of hope, pride and empowerment, the Prophet of Islam remains of central importance for the Muslim believers. Conflicts within Islam, but even more so with non-Muslims, gained in intensity whenever the Prophet and his image was at stake. But the personal dimension of the Muslim's perception of the Prophet, especially in present times, has found only minimal attention and remains largely underexplored both in Islamological and in anthropological research. The paper presents the course and results of an exploration which was undertaken by students of Islamic and Religious Studies at Bochum University among young Muslim people of the Ruhr Area (between 15 and 25 years). 15 lengthy guided interviews with young Muslims of a highly varied background were conducted in the course of this seminar and were then scrutinized for the major lines of attachment and commitment to the Prophet which can be identified in them. Family and mosque socialization as well as religious youth circles and school and university milieus can be seen as contributing in their own specific ways to the image of the Prophet and to its changes in the course of the life of the young Muslim interview partners. Their varied responses to the public controversies related to the Prophet, and the - apparently rather limited - impact which these have exerted on them will finally be discussed.

Cédric Baylocq (IEP de Bordeaux, LAM ; Université Catholique de Louvain, CISMOC)

Mise en scène de la légitimité religieuse et référence à la norme islamique. Une discussion entre jeunes français de confession musulmane

Nous savons que les pratiques et croyances religieuses de tout individu passent par une sélection des éléments du corpus religieux auquel il se réfère, en adoptant certaines, en rejetant ou en ignorant nolens volens d'autres (Hervieu Léger, 1999, 2001; Peter, 2006), en se dirigeant vers certaines interprétations et certains mouvements spécifiques plutôt que vers d'autres. Nous savons aussi que des mouvements religieux transnationaux ont profité de l'avènement des nouveaux médias pour imposer leur magistère et ses catégories à des millions d'individus à travers le monde. Dans l'espace discursif musulman, on pense notamment particulièrement au salafisme (Meijer, dir. 2009). Notre intention est ici de saisir in situ comment ce rapport à la religion musulmane s'élabore chez des jeunes français de confession musulmane, dans un contexte laïque où l'apprentissage des sources de la normativité islamique est souvent épars, hétérogène et individuel. Dans le cadre de notre recherche (Baylocq, 2012), il nous a été donné d'assister et même de participer directement (en assumant cette posture) à une conversation qui a rapidement porté sur les thèmes de la normativité (Coran, mais surtout hadith et charia) et de l'autorité islamiques en contexte laïque. Elle donne à voir comment des subjectivités religieuses diverses se construisent et se mettent en scène en situation, dans le fil d'une discussion entre fidèles. Nous voudrions ici restituer le contenu de cette discussion en forme de disputation et la commenter. Elle s'articule principalement autour de quatre individus, s'opposant par paires, mettant en jeu des conceptions de la normativité islamique, au sens large (Dupret, 2014), divergentes.